

Dana Cojbuc



Née en 1979 en Roumanie, Dana Cojbuc est diplômée des Beaux-Arts de Bucarest et vit aujourd'hui à Paris.

Après avoir développé un travail photographique pendant plusieurs années, elle effectue une singulière et sensible transition vers le dessin.

À l'occasion d'une résidence artistique au Sunnhorland Museum en Norvège en 2019, s'est opéré le passage d'une approche purement photographique à une vision dessinée du paysage. À partir de ses propres tirages Dana Cojbuc extrapole, redéfinit les limites et réinvente le sujet par le dessin. La frontière entre la photographie et le travail au fusain est subtile, mystérieuse, elle ouvre la voie à un paysage imaginaire. Ce prolongement par le dessin agit comme un révélateur du caractère graphique et plastique du paysage réel, dans lequel elle

intervient parfois au préalable à la manière d'un artiste du land Art. Par cette observation immersive l'artiste révèle au-delà du sujet, son propre rapport au paysage, à la fois tangible et intérieur.

Dana Cojbuc a rejoint la galerie Catherine Putman en 2024.

Après avoir montré son travail pour la première fois à Drawing Now Art Fair, une exposition personnelle de l'artiste intitulée *Out in here* s'est tenue à la galerie Catherine Putman en novembre 2024.

En 2025 elle a été lauréate du prix "résidence pour la photographie" de la Fondation des Treilles.



Dana Cojbuc *En Levko #1*, 2025
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 82 x 50 cm
2 700 €



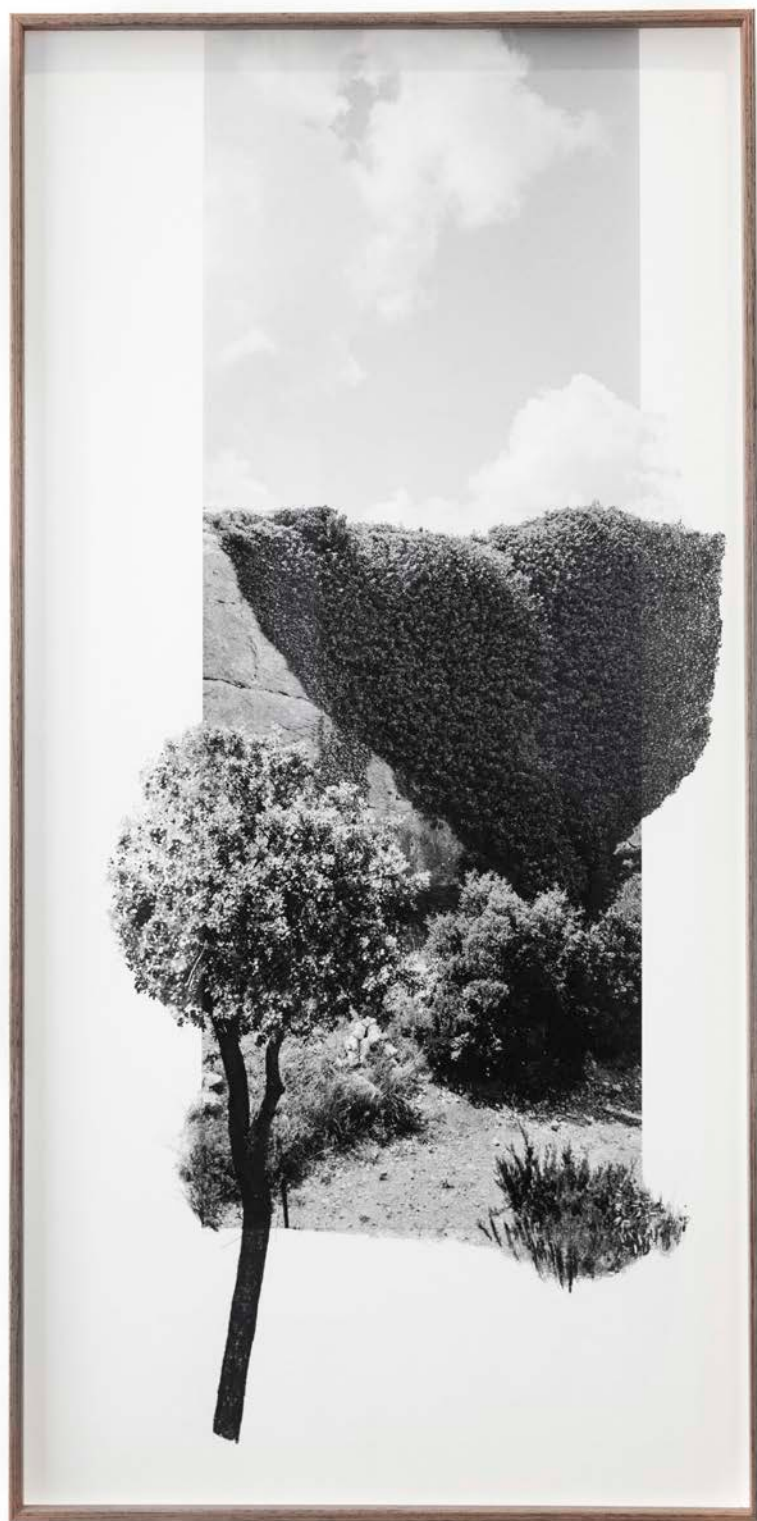
Dana Cojbuc *En Levko #2*, 2025
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 82 x 49,5 cm
2 700 €



Dana Cojbuc *En Levko #4*, 2025
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 60 x 68 cm
2 700 €



Dana Cojbuc *En Levko #12*, 2025
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 46,5 x 73,5 cm
2 500 €



Dana Cojbuc *Effluve #02 (B)*, 2024
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 85 x 45 cm
2 700 €



Dana Cojbuc *Traces de silence #7 (B)*, 2024
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 31 x 42,5 cm
1 500 €



Dana Cojbuc *Yggdrasil #19 (B)*, 2024
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 32 x 32 - 35 x 35 cm
1 400 €



Dana Cojbuc *Yggdrasil*, 2024
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 51,5 x 51,5 cm
2 200 €



Dana Cojbuc *Yggdrasil #12*, 2024
tirage pigmentaire, fusain et pastel sec | 35,5 x 36 - 45 x 45,5 cm
1 500€

BIOGRAPHIE

Née en 1979 en Roumanie, Dana Cojbuc vit et travaille aujourd'hui à Paris.

FORMATION

1999	Diplômée du lycée d'art plastique à Bucarest, spécialité design vestimentaire, Roumanie
2003	Diplômée de l'Université d'art de Bucarest, département de photographie et vidéo, Roumanie
2007	Diplômée de l'Université Panteio d'Athènes, département de communication et média, Grèce
2018-2021	Formation continue, Masterclass de création et techniques, France

SÉLECTION D'EXPOSITIONS PERSONNELLES :

2024	<i>Out in here</i> , Galerie Catherine Putman, Paris
2023	Unrepresented by appo che, Paris Yggdrasil, Festival international de la photographie, Dali, Chine Yggdrasil, Echo 119, Paris
2022	<i>Out of landscape</i> , European House of Photography Bratislava, commissaire Veronika Marek Markovika, Slovaquie <i>Conte d'hiver</i> , Médiathèque de la Norville, France
2021	<i>Conte d'hiver</i> , Le Leurre, lieu d'expérimentation artistique, Granville, France
2017	<i>Danse, Danse</i> , Coeur de Ville de Vincennes, France
2012	<i>Je me suis endormi sur le mur et Passe murailles</i> , Médiathèque de Rambouillet, France
2011	<i>Sexy ladies</i> , Mairie de Trouville, France <i>Je me suis endormi sur le mur</i> , Théâtre du Lucernaire, Paris

SÉLECTION D'EXPOSITIONS COLLECTIVES :

- 2026** Drawing now 2026, Galerie Catherine Putman, Carreau du Temple, Paris
Ecology of Sensitivity, Guangzhou Image Triennial 2025, commissaire : Michel Poivert
Exposition Fondation des Treilles : Prix "Résidence pour la photographie", Initial LABO
- 2025** Art Paris, Galerie Catherine Putman, Grand Palais, Paris
- 2024** *Unique*, Hangar Photo Art Center, Bruxelles, Belgique
Drawing Now Art Fair, Galerie Catherine Putman, Carreau du Temple, Paris
- 2023** Art on Paper, Brussels International Drawing Fair, Galerie Dilecta, Bruxelles, Belgique
Unseen art fair, Galerie Echo 119, Amsterdam, Pays-Bas
Salon Unrepresented by Art Project, Paris, France
Salon Photodoc, Paris, France
Ouvrir le rivage, Galerie La Volante, Arles, France
- 2022** *La photographie à tout prix*, BnF (François Mitterrand), Paris, France
Tremplin Jeunes Talents (Festival Planches contact), Les Franciscaines, Deauville, France
Out of landscape, European House of Photography Bratislava, Slovaquie, commissaire :
Veronika Marek Markovikova,
Sunnhordland Museum, Halsnøy, Norvège

RÉSIDENCES ET PRIX

- 2023** Résidence d'artiste à la Maison de la photo des Landes, Labouheyre
- 2022** Résidence d'artiste Tremplin jeunes talents, Planches Contact, Deauville. Prix du jury
pour la résidence et lauréate de la bourse du talent «Paysage»
Finaliste du Prix Photo Brussels festival, « In the shadow of trees »
- 2019** Résidence d'artiste au Sunnhordland Museum Air, Halsnøy
Kloster, Norvège
- 2008** Résidence d'artiste dans Voipaala art center, Triennale de photographie, Backlight,
Finlande
- 2000** Kultur Kontakt, Académie d'Été de Salzburg, Prof. Katharina Sieverding, Autriche

GALERIE

PUTMAN

40, rue Quincampoix IV^e
contact@catherineputman.com
catherineputman.com

du mardi au samedi
de 14h à 19 et sur rendez-vous.
T. +33 1 45 55 23 06

**À partir du 30 mai 2026,
la galerie s'installe
230 rue Saint-Martin , Paris III^e**