



## Bernard Moninot

### Liste de prix ART PARIS ART FAIR 2024

Bernard Moninot est né à Le Fay (Saône-et-Loire) en 1949.  
Il vit et travaille entre Paris et Château-Chalon dans le Jura.

Il étudie aux Beaux-Arts de Paris à la fin des années 60 et commence à exposer à partir de 1970 à la Biennale de Paris, au CNAC, à la galerie Lucien Durand, puis à la galerie Karl Flinker.

Sa première exposition personnelle a lieu en 1974 au musée d'Art moderne et contemporain de Saint-Étienne. Il participe ensuite régulièrement à d'importantes expositions collectives à la Documenta de Kassel, au musée d'Art moderne de la ville de Paris (MAMVP) ou au musée des Sables d'Olonne. En 1979 a lieu une nouvelle exposition personnelle, à la fondation Maeght cette fois, proposée par Jean-Louis Prat.

Dans les années 80, il poursuit ses recherches, tournées de plus en plus vers l'étude des phénomènes naturels, avec une volonté de repousser les limites du dessin. Il réalise des commandes publiques et enseigne à l'école des Beaux-Arts de Bourges, puis à celle d'Angers.

Dans les années 90, il présente son travail à la galerie Montenay à Paris et chez Andata/Ritorno à Genève. En 1997, une nouvelle exposition personnelle ouvre ses portes à la galerie nationale du Jeu de Paume à Paris dirigée par Daniel Abadie, et l'année suivante au musée des Beaux-Arts de Dôle, mais aussi dans des musées écossais et finlandais.

À partir de 1999, il commence à collecter «les dessins du vent» avec un instrument de son invention, cette entreprise baptisée *La Mémoire du vent* le fait voyager – et exposer – dans de nombreux pays depuis plus de vingt ans.

Entre 2005 et 2012, il expose à la galerie Baudoin Lebon.  
Il est professeur de dessin à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris de 2006 à 2015.

L'année 2009 marque le début de la collaboration avec la galerie Catherine Putman.  
Il continue à réaliser d'importantes installations et participe à de nombreux projets, expositions, revues et foires liées à la question du dessin dont sa pratique reste intense.

Une monographie parue en 2013 aux éditions André Dimanche retrace son travail de 1972 à 2012.  
Il commence ensuite à collaborer avec la galerie Jean Fournier en 2015.

Entre 2021 et 2022, une exposition personnelle est présentée au Domaine de Kerguéhennec dans le Morbihan, sous le commissariat d'Olivier Delavallade. Elle se poursuit au musée de l'Hospice Saint-Roch à Issoudun et s'achève à la fondation Maeght à Saint-Paul de Vence.



**BERNARD MONINOT**

"Prédelle n°2", 2020-2021  
acrylique sur polyester et toile marouflée sur bois  
69,5 x 54,5 x 2,5 cm

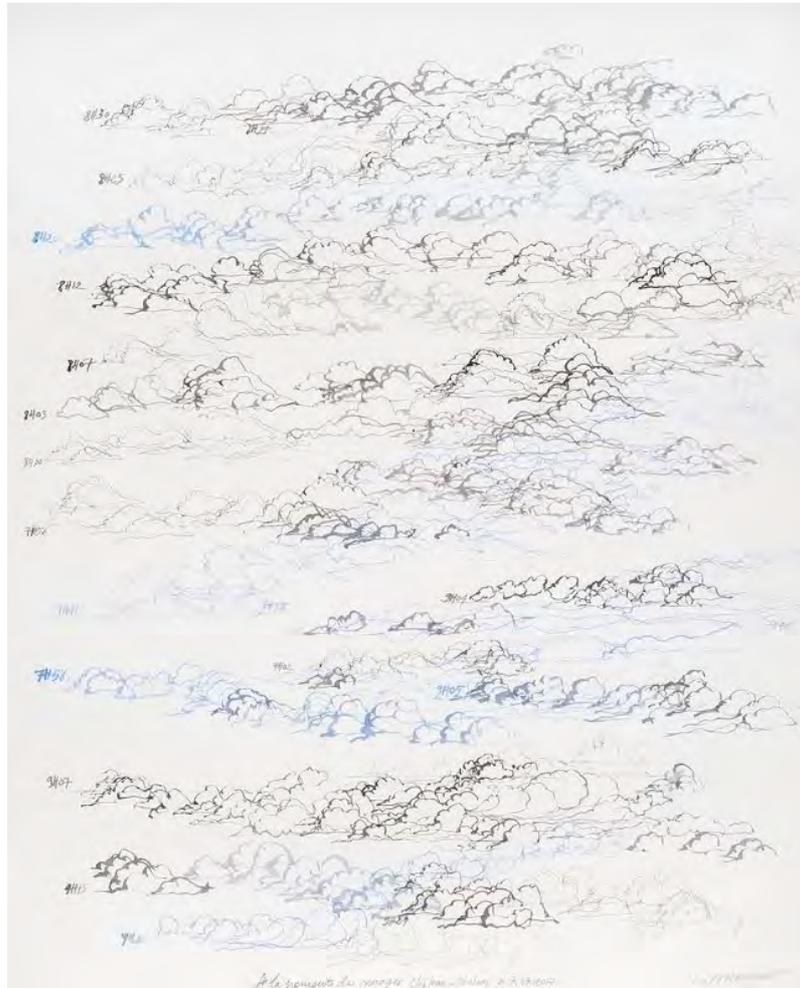
5 500 €



**BERNARD MONINOT**

"Prédelle n°4", 2020-2021  
acrylique sur polyester et toile marouflée sur bois  
69,5 x 54,5 x 2,5 cm

5 500 €



**BERNARD MONINOT**

“A la poursuite des nuages\_7.07.2017”, 2017  
lavis d'encre de Chine et d'acrylique sur papier  
48 x 38 cm

3 500 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #6, 2022  
acrylique sur papier  
13 x 8,5 cm

600 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #18 (1.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
20,5 x 14,4 cm

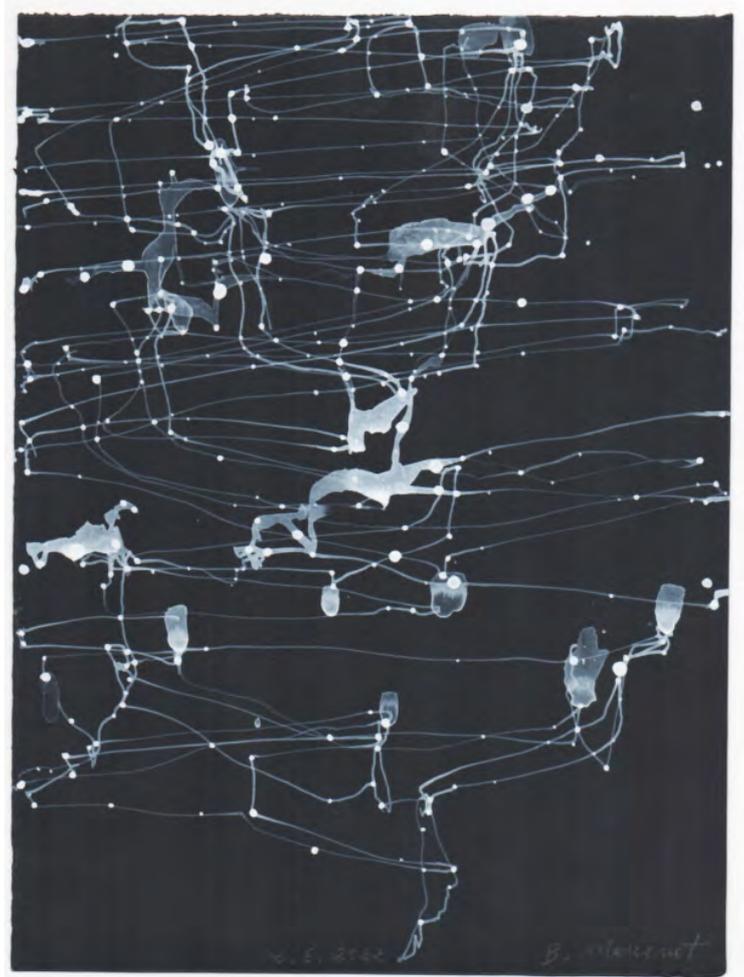
1 000 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #19 (2.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
20,5 x 15 cm

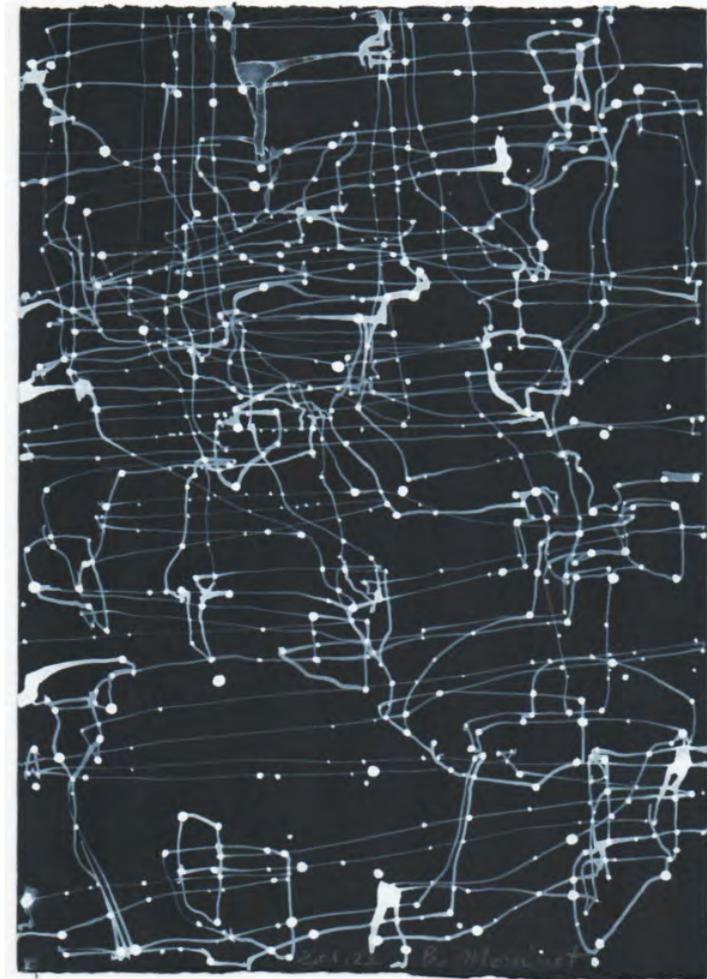
1 000 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #20 (2.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
20 x 15 cm

1 000 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #21 (2.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
20,5 x 14,5 cm

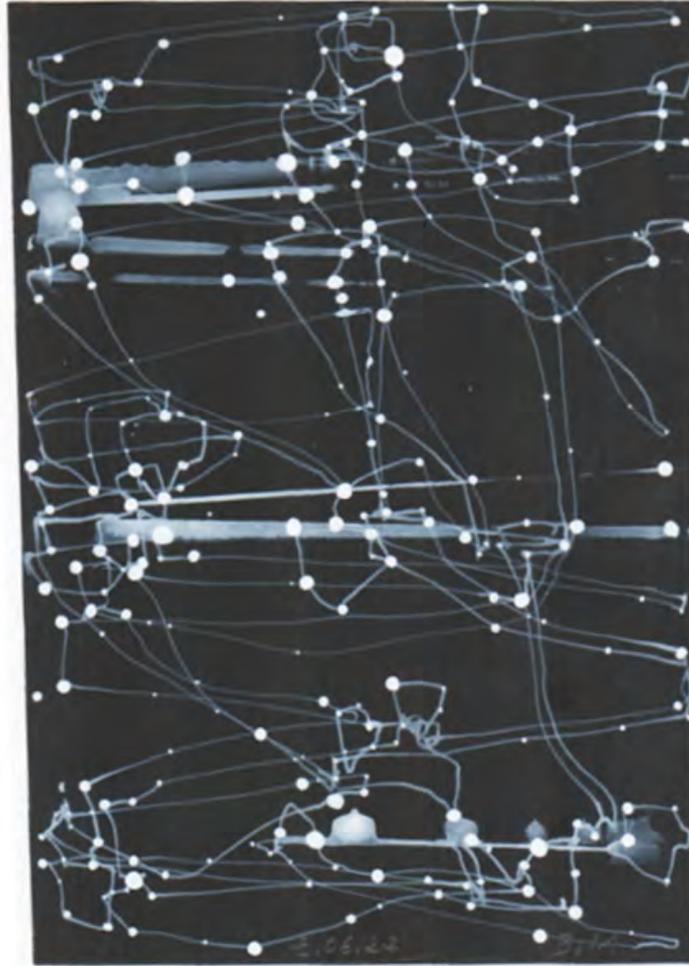
1 000 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #23 (2.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
13 x 9 cm

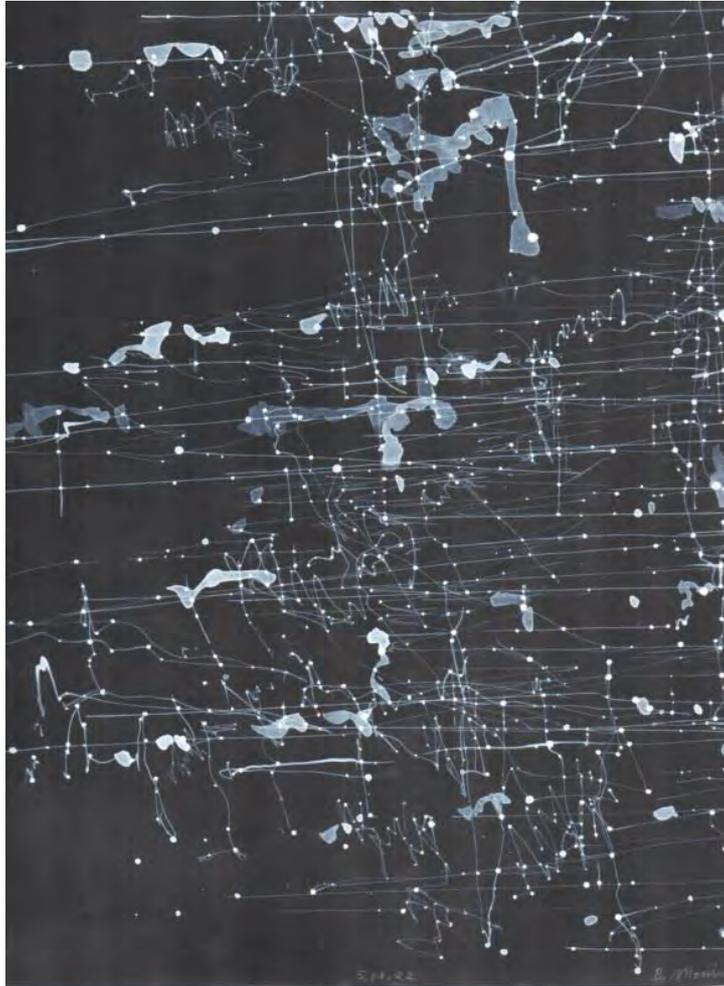
700 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #24 (2.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
15 x 10 cm

750 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #26 (5.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
30 x 23,5 cm

1 800 €

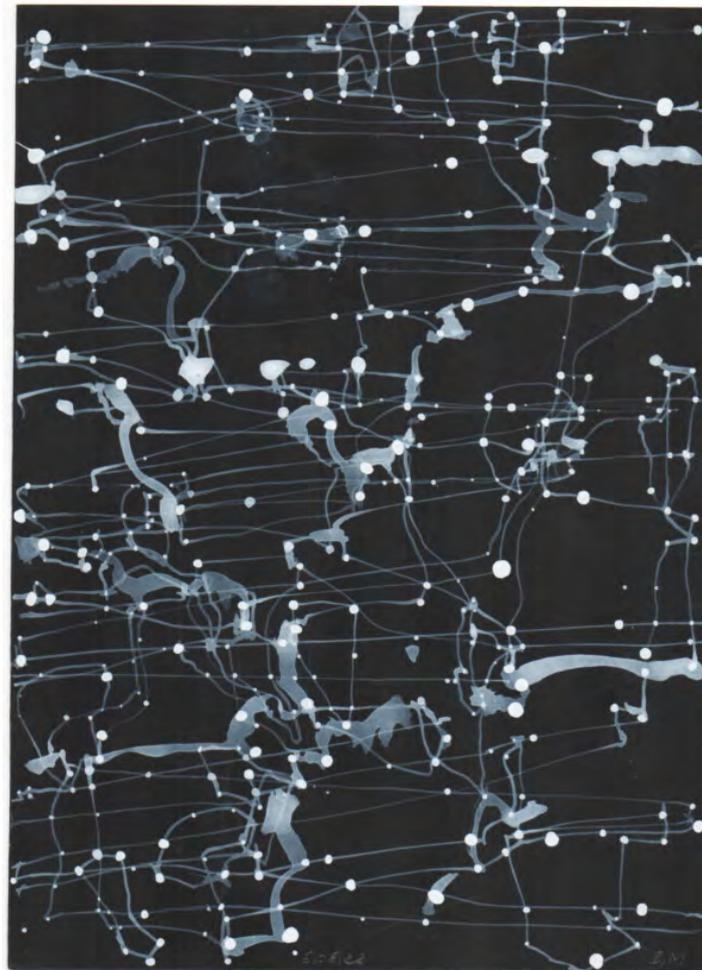


**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #28 (5.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
20,5 x 15 cm

1 000 €

GALERIE CATHERINE PUTMAN



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #29 (6.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
20,5 x 15 cm

1 000 €

40, rue Quincampoix 75004 Paris | 1<sup>er</sup> étage  
T. +33 1 45 55 23 06 | Du mardi au samedi de 14 à 19 heures et sur rendez-vous  
contact@catherineputman.com | catherineputman.com



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #31 (6.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
15 x 10,5 cm

700 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #32 (6.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
21 x 15 cm

1 000 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #33 (19.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
28,5 x 22 cm

1 800 €



**BERNARD MONINOT**

"Voie lactée" #34 (20.06.22), 2022  
acrylique sur papier  
28,5 x 22 cm

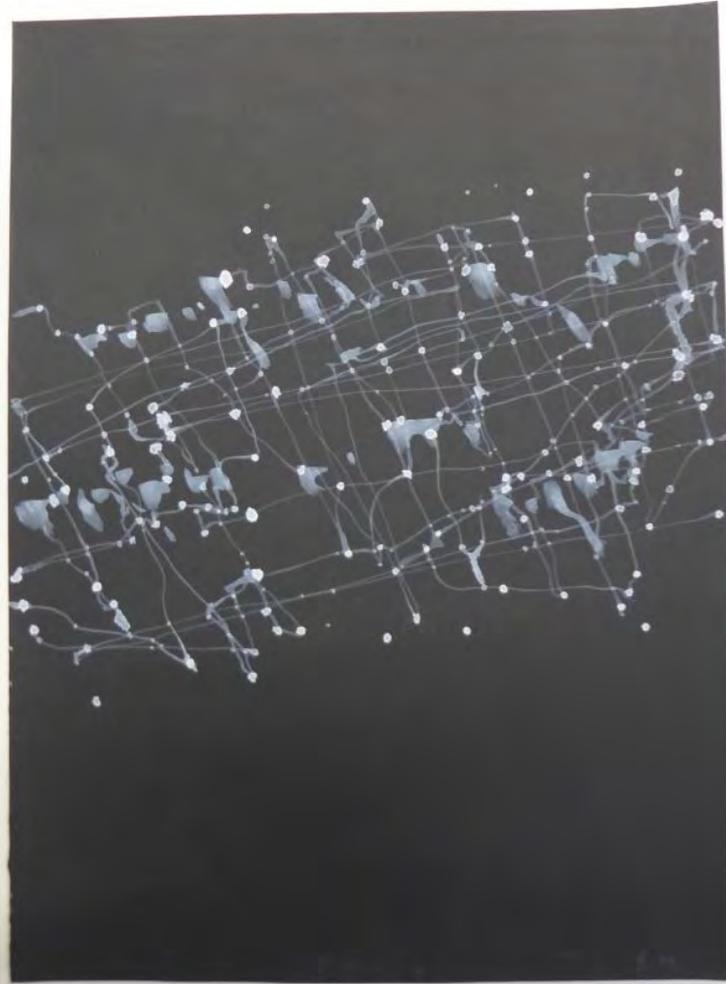
1 800 €



**BERNARD MONINOT**

"La voie lactée 3.12.23\_B" , 2023  
encre sur papier  
19 x 13,5 cm

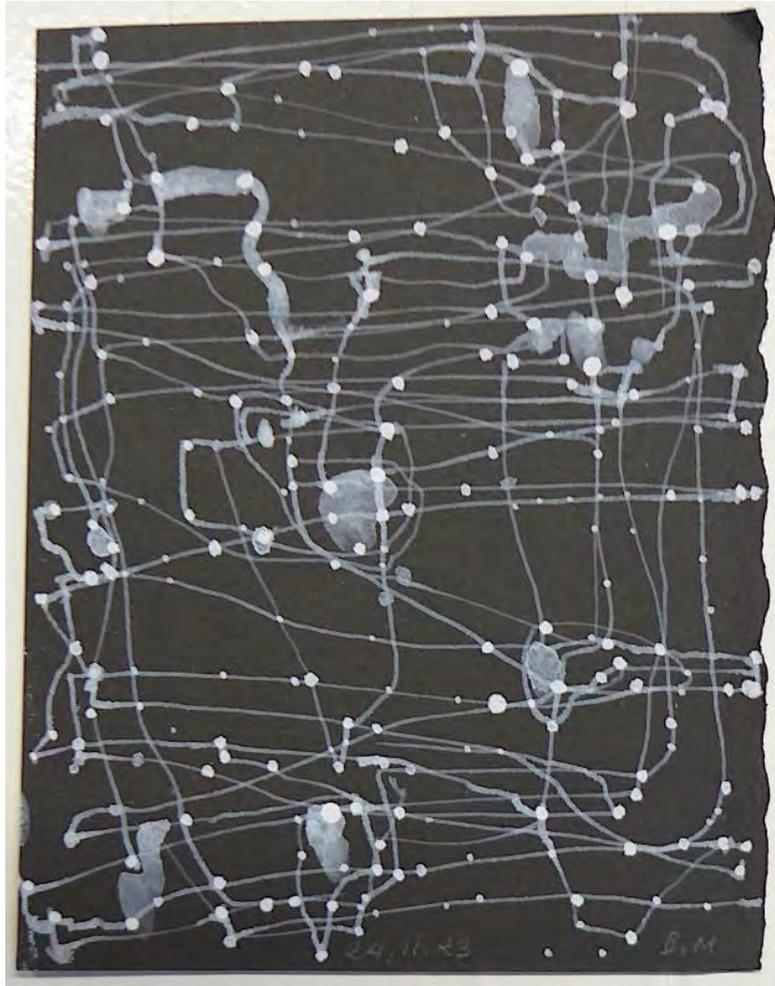
1 000 €



**BERNARD MONINOT**

"La voie lactée 5.12.23\_A" , 2023  
encre sur papier  
19,5 x 14,2 cm

1 000 €



**BERNARD MONINOT**

"La voie lactée 24.11.23\_A", 2023  
encre sur papier  
10,4 x 8 cm

500 €



**BERNARD MONINOT**

"La voie lactée 12.05.22", 2022  
encre sur papier  
13,2 x 9 cm

600 €



**BERNARD MONINOT**

"La voie lactée 23-07-22", 2022  
encre acrylique sur papier peint  
30 x 42 cm

**2 200 €**