

Abel Pradalié

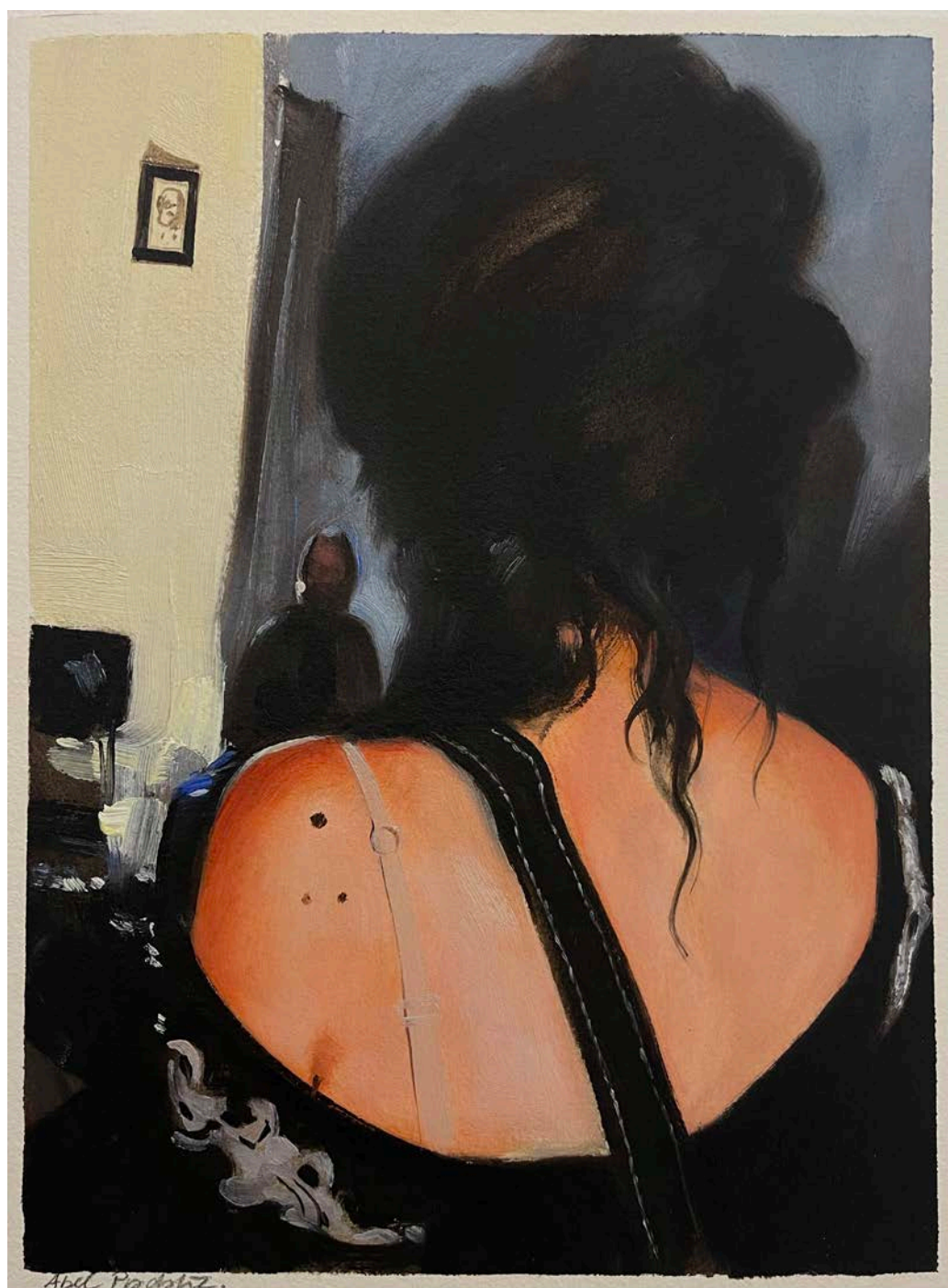


Sans attendre le retour à la figuration qui fait florès depuis plusieurs années sur la scène française, Abel Pradalié, formé aux Beaux-Arts de Paris dans les ateliers de Vincent Bioulès et Jean-Michel Alberola, s'est depuis ses débuts tourné vers cette approche de la peinture. Présent dans plusieurs récentes expositions sur la peinture figurative française actuelle telle « Immortelle », au MO.CO à Montpellier en 2023 ou « Luxe, calme et volupté » à la Malmaison à Cannes en 2024, Abel Pradalié développe, depuis bientôt trente ans, un œuvre qui s'appuie sur un classicisme maîtrisé, souvent détourné.

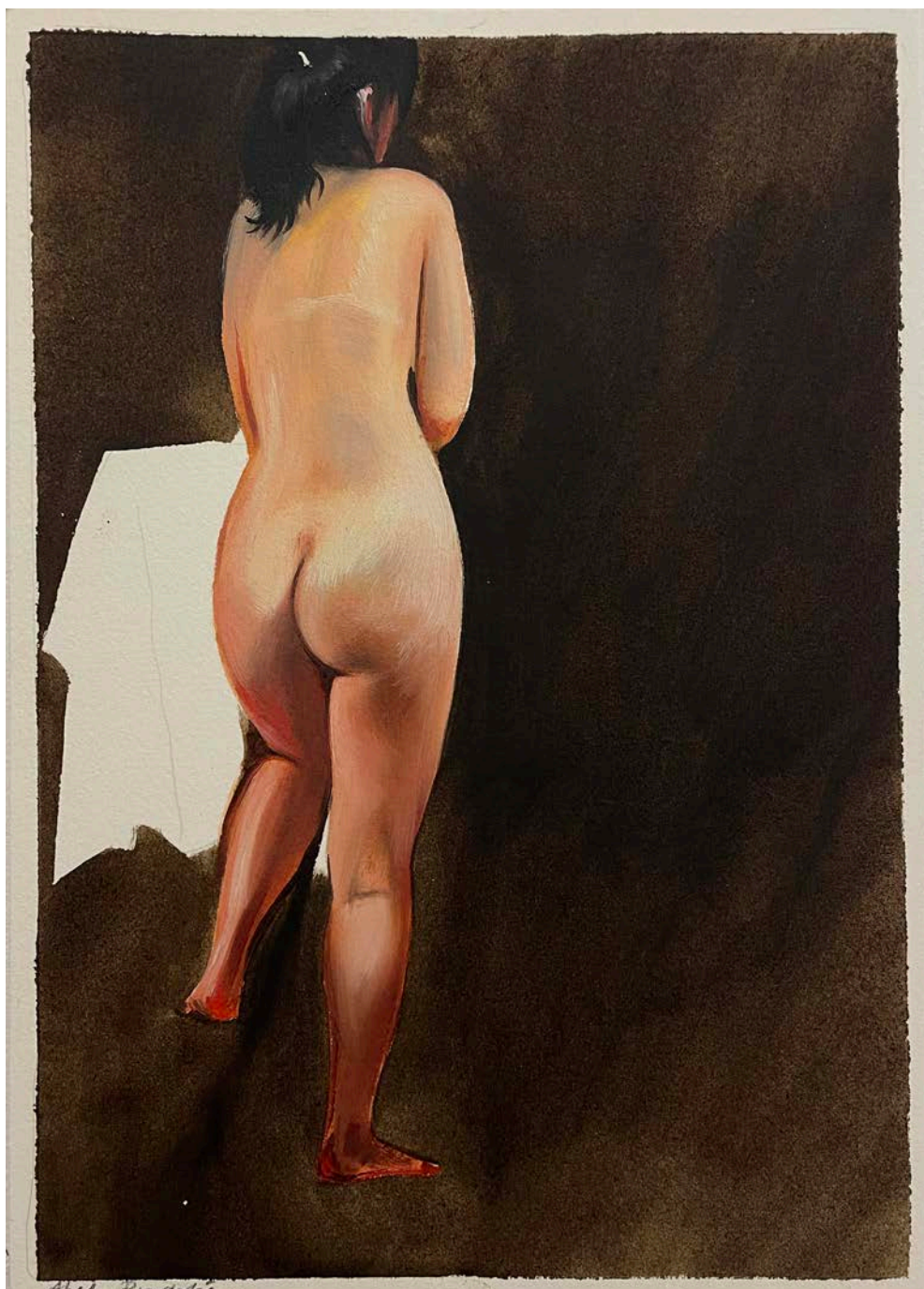
Abel Pradalié ne cesse de revisiter les sujets de la grande peinture : paysages et nus féminins. Il s'inscrit simultanément dans la tradition de la peinture d'atelier et celle, plus prégnante encore chez lui, du travail sur le motif.

Par cette observation immersive l'artiste révèle au-delà du sujet, son propre rapport au paysage, à la fois tangible et intérieur.

Les paysages du Sri Lanka sont comme un carnet de voyage. Équipé de sa boîte de peinture portative et de papiers préparés, il a trouvé le format adapté à une telle entreprise. En résultent des prises de notes colorées et réjouissantes. Saisir la lumière, broser les couleurs, cadrer un panorama comme un détail, il peint avec un geste vif qui pourrait relever du dessin d'un carnet de croquis. Les petites peintures d'après modèle vivant dévoilent une intimité sensible et leurs cadrages resserrés frôlent l'érotisme. La confrontation de ces deux thèmes, unis par un même format, relève d'un dialogue entre l'histoire de l'art et l'intime, d'une œuvre épicurienne où le passé se fond au présent.



Abel Pradalié *Sans titre #4*, 2025
huile sur papier | 29 x 21 - 37,5 x 28 cm
2 000 €



Abel Pradalié *Naïss fesses*, 2024
huile sur papier | 29 x 21 - 37,5 x 28 cm
2 000 €



Abel Pradalié *Venus club*, 2025
huile sur papier | 21 x 29 - 28 x 37,5 cm
2 000 €

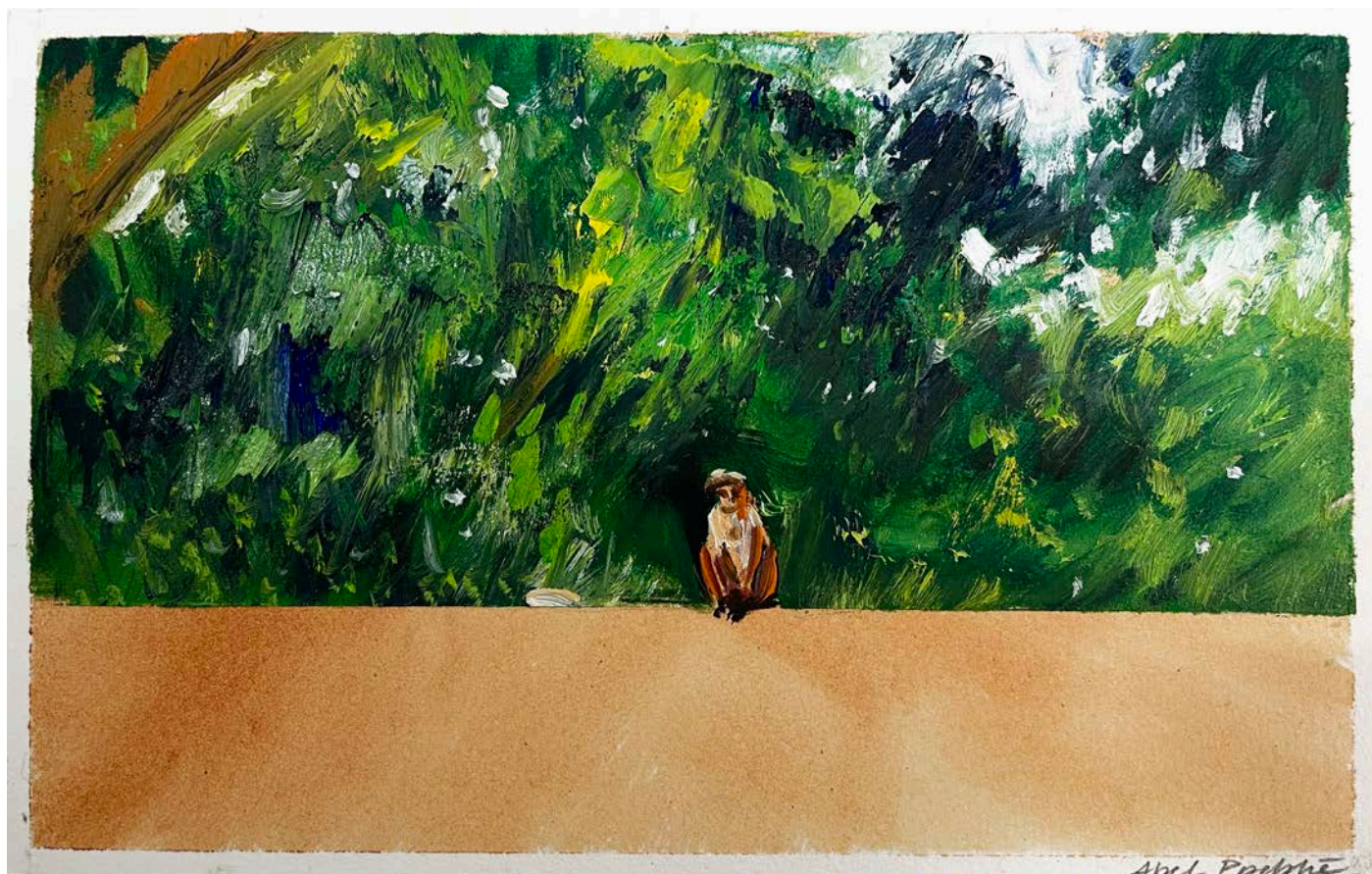


Abel Pradalié

Abel Pradalié 10 juillet, 2025
huile sur papier | 15 x 23 - 22 x 29,5 cm
1 200 €



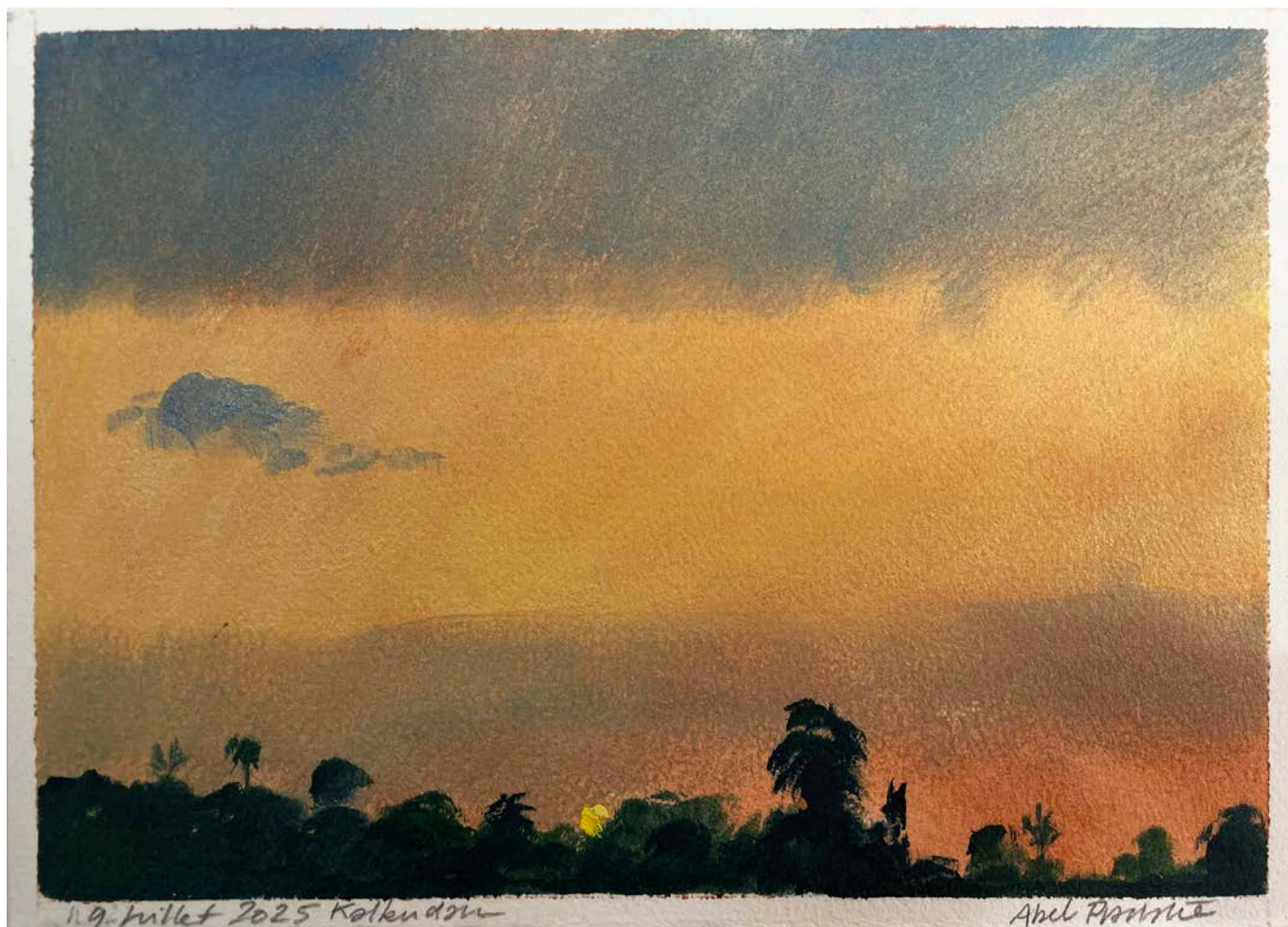
Abel Pradalié 3 juillet 25, 8h, 2025
huile sur papier | 15 x 23 - 22 x 29,5 cm
1 200 €



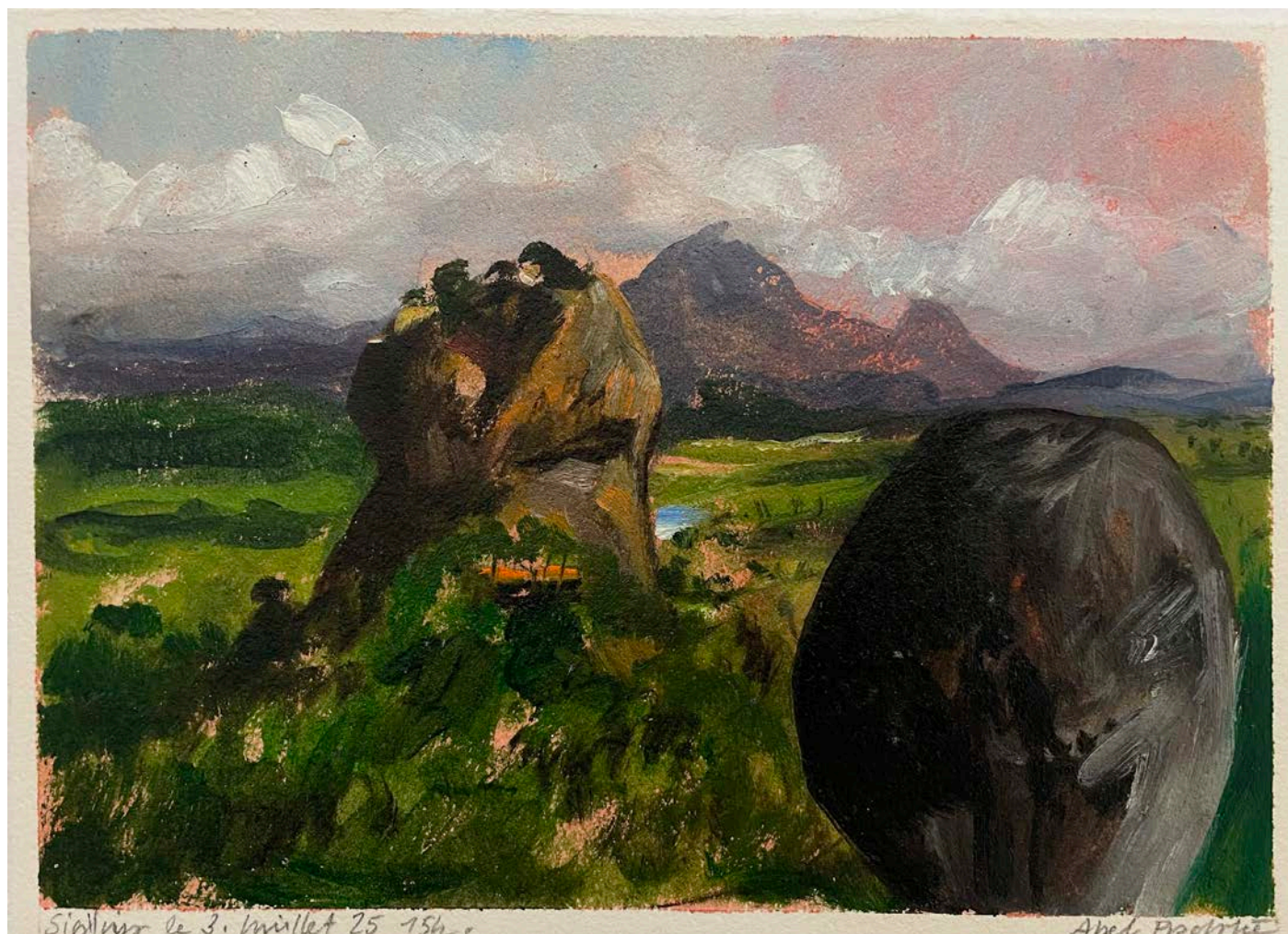
Abel Pradalié 6 juillet 2025
huile sur papier | 15 x 23 / 22 x 29,5 cm
1 200 €



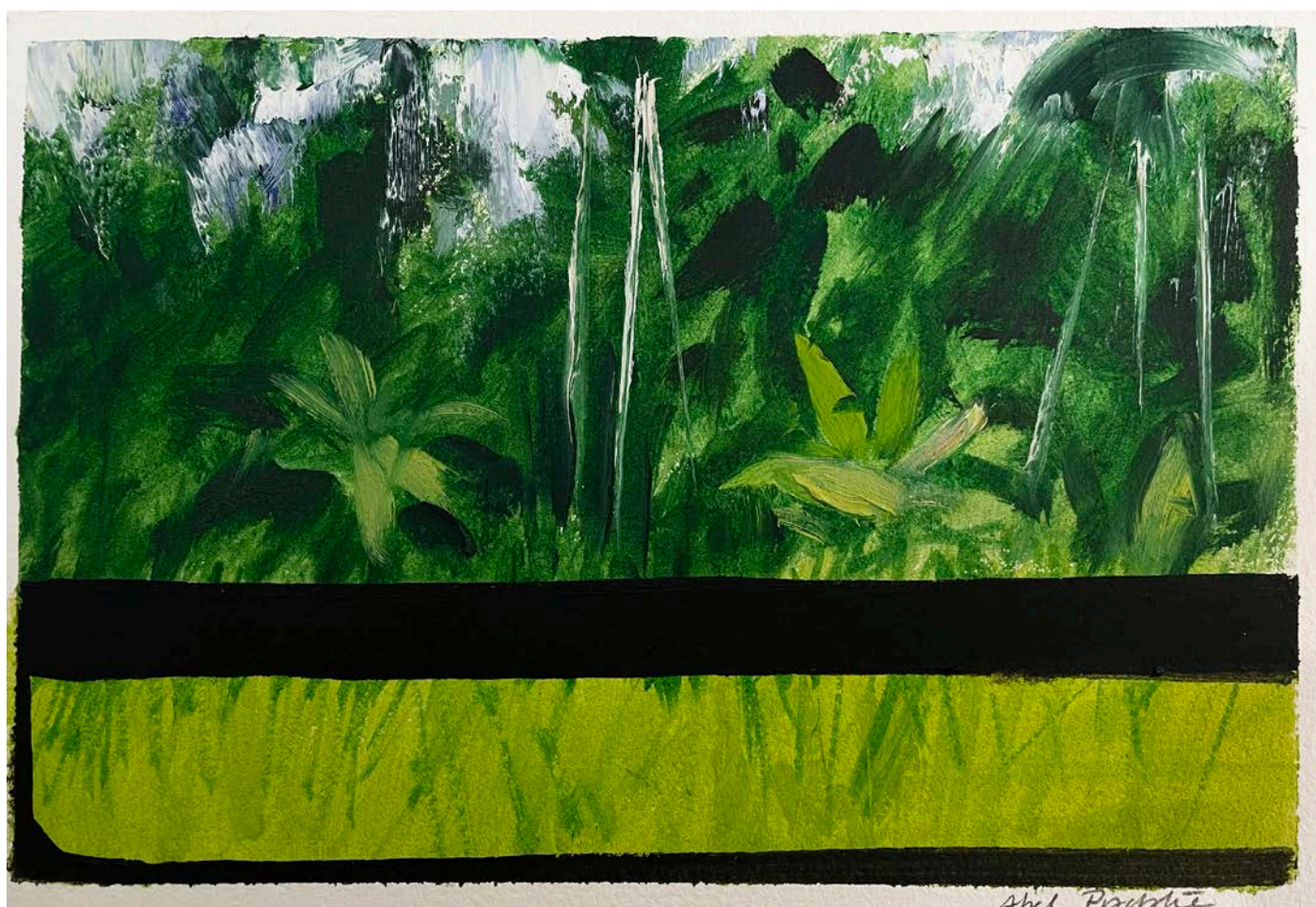
Abel Pradalié *Pasikdoh Elephant Roc - le 9 juillet 2025*
huile sur papier | 15 x 23 - 22 x 29,5 cm
1 200 €



Abel Pradalié *Kalkudah* - 9 juillet 2025
huile sur papier | 15 x 23 - 22 x 29,5 cm
1 200 €



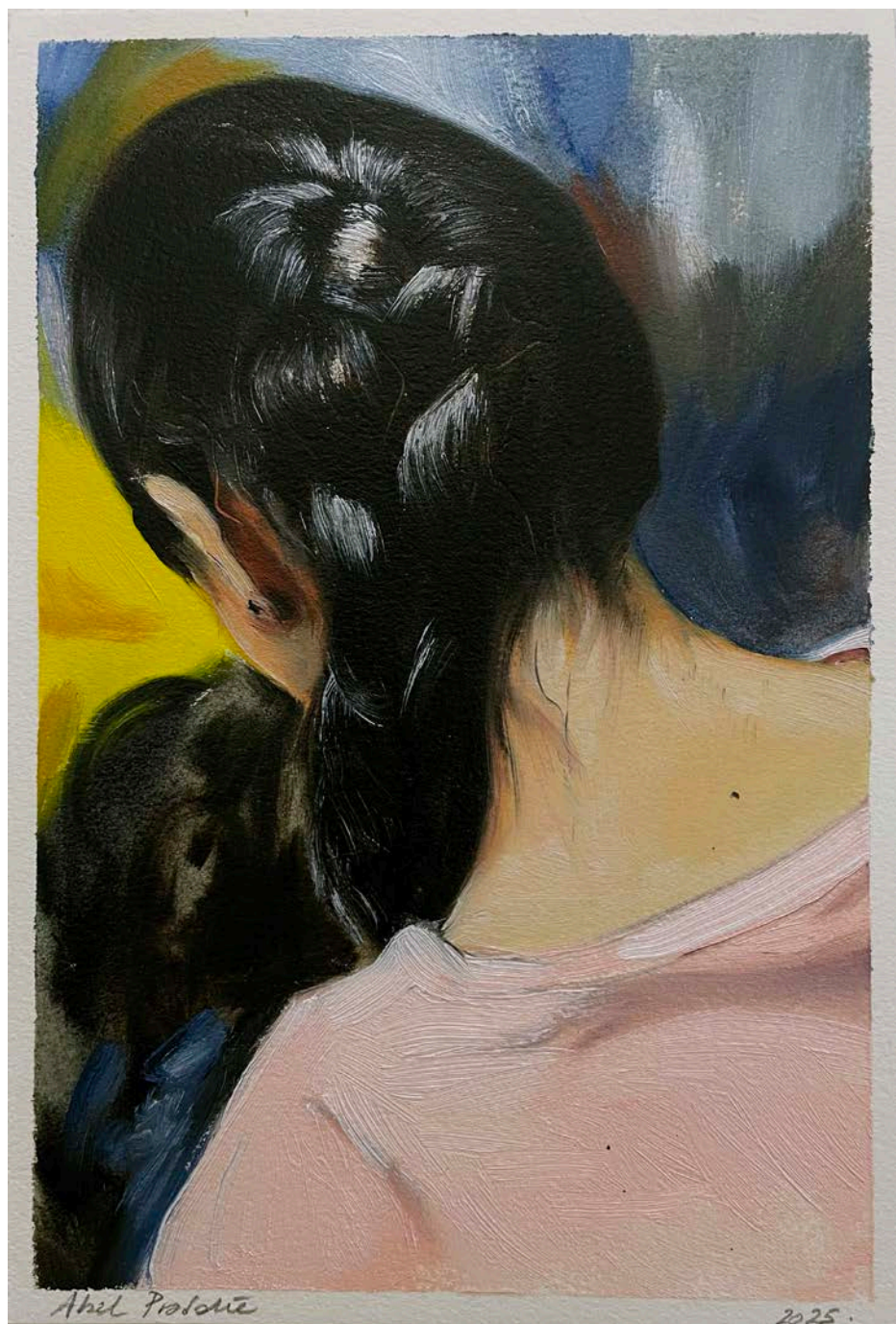
Abel Pradalié *Sigiriya, 15h, attaqué par un singe*, 2025
huile sur papier | 15 x 23 - 22 x 29,5 cm
1 200 €



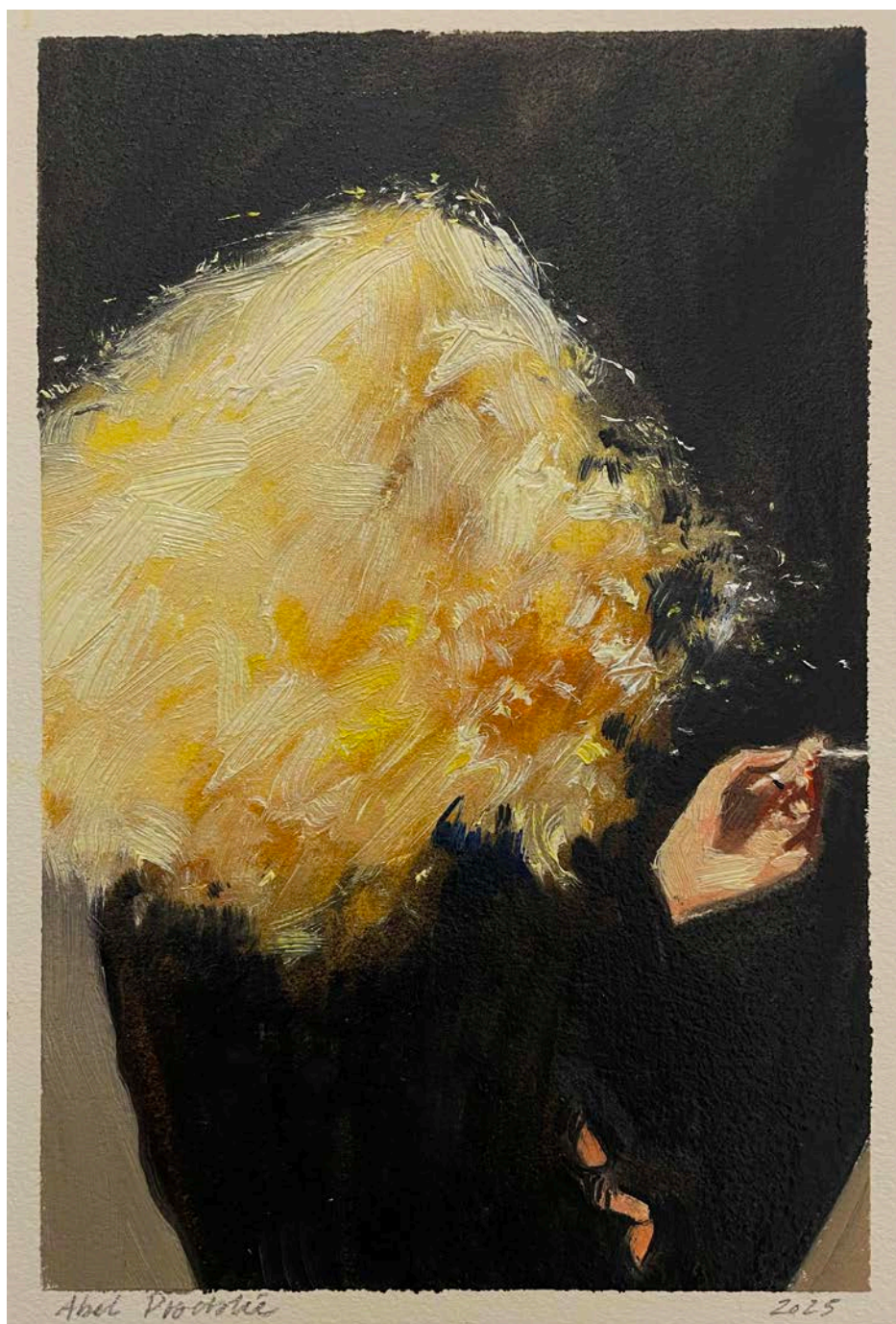
Abel Pradalié *Train de Ceylan, Kandy*, 2025
huile sur papier | 15 x 23 - 22 x 29,5 cm
1 200 €



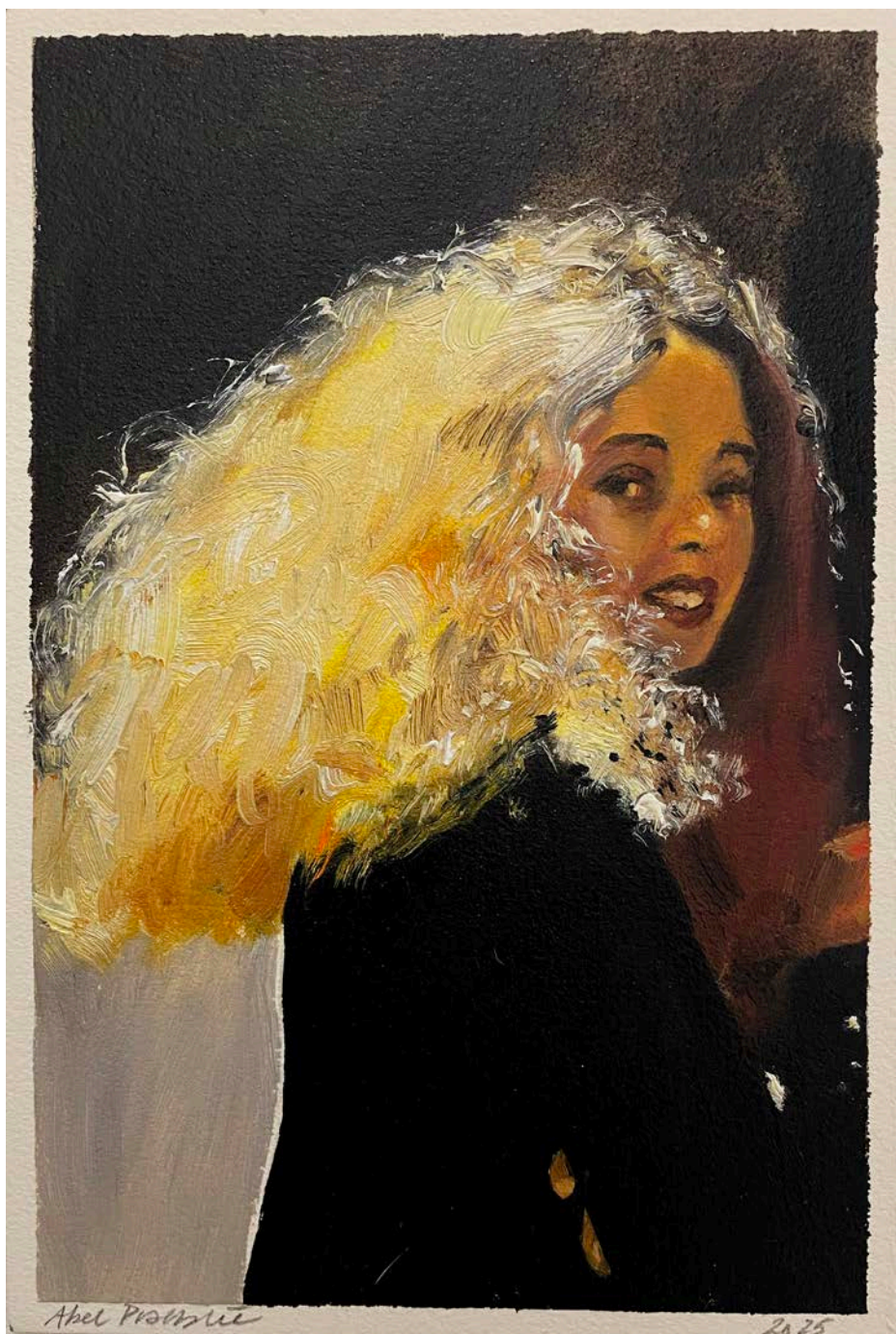
Abel Pradalié *Hiriketiya beach* - 16 juillet 2025
huile sur papier | 15 x 23 - 22 x 29,5 cm
1 200 €



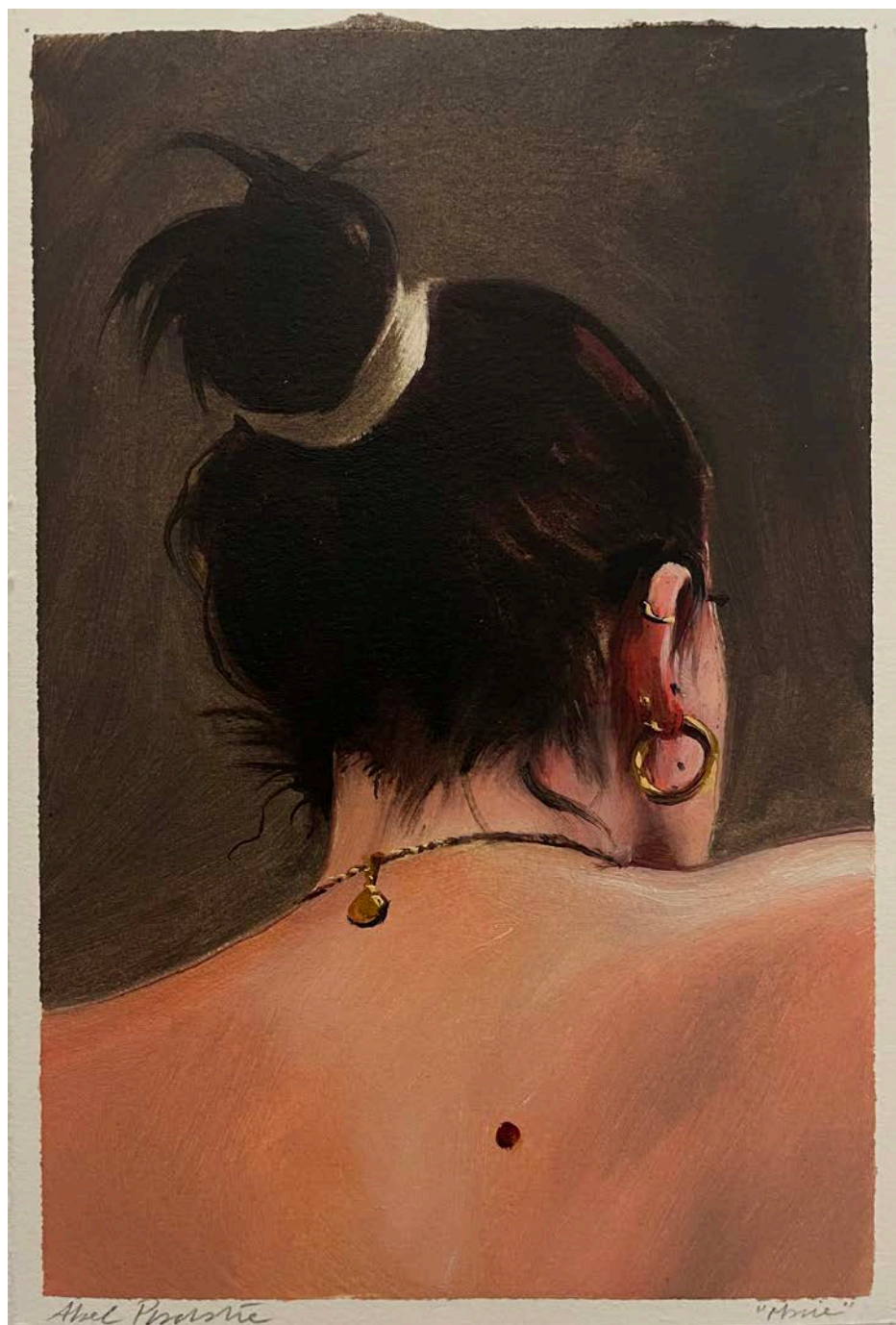
Abel Pradalié *Sans titre #3*, 2025
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
1 200 €



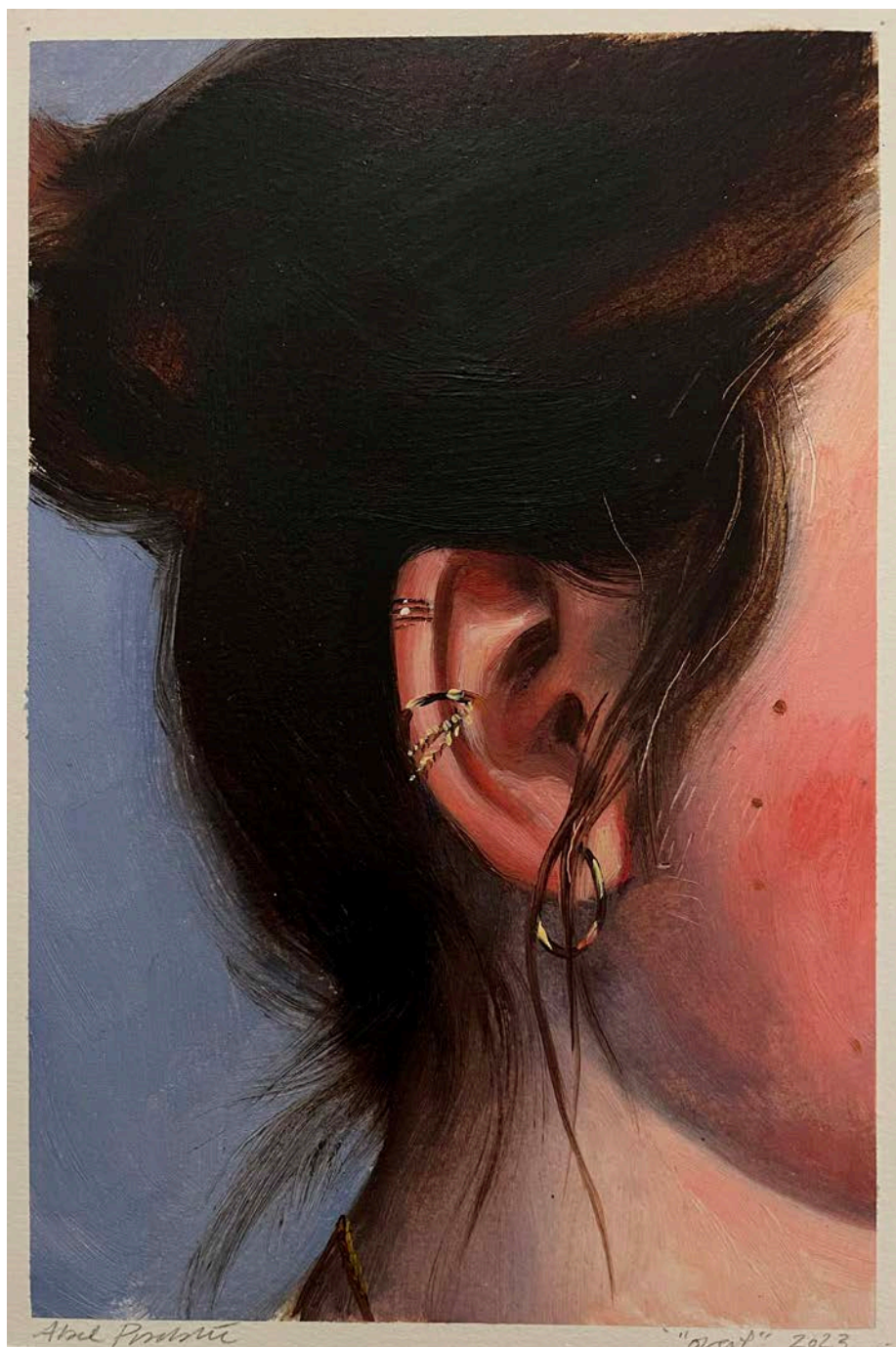
Abel Pradalié *Sans titre #1*, 2025
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
1 200 €



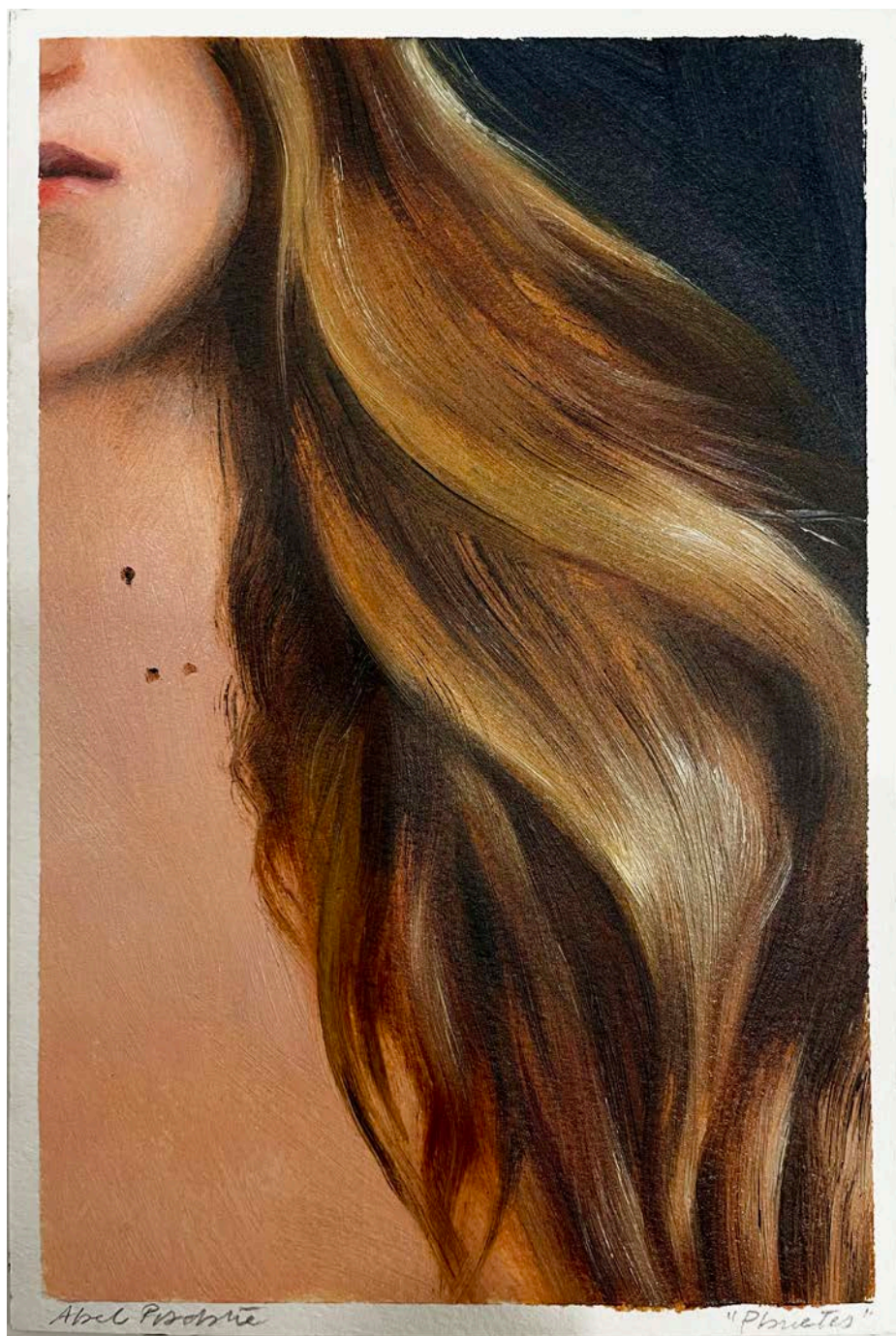
Abel Pradalié *Belle fille*, 2025
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
1 200 €



Abel Pradalié Marie, 2025
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
1 200 €



Abel Pradalié *Oreille*, 2023
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
1 200 €



Abel Pradalié *Planètes*, 2025
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
1 200 €



Abel Pradalié *Sans titre #2*, 2025
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
1 200 €



Abel Pradalié *Toque*, 2025
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
2 100 €



Abel Pradalié *KO*, 2023
huile sur papier | 23 x 15 - 29,5 x 22 cm
2 100 €

BIOGRAPHIE

Né en 1970 à Montpellier, Abel Pradalié vit et travaille à Paris.

FORMATION

Diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, ateliers de Jean-Michel Alberola et Vincent Bioulès.

SÉLECTION D'EXPOSITIONS PERSONNELLES :

- | | |
|-------------|--|
| 2024 | <i>De la nature</i> , Centre culturel Raymond Banas, Metz |
| 2022 | <i>Le Réservoir</i> , Sète |
| 2018 | <i>MARS</i> , Espace Julio Gonzalez, Arcueil |
| 2017 | <i>To paint is to love again</i> , Galerie Clémence Boisanté, Montpellier |
| 2016 | <i>Contes d'édén</i> , Galerie Détails, Paris |
| 2015 | <i>Sauvage</i> , Espace d'art contemporain St Pierre, Compiègne |
| 2014 | <i>Les délassements de la campagne</i> , L'atelier vert, Paris |
| 2011 | <i>Histoires Naturelles</i> , Galerie Françoise Besson, Lyon
(texte du catalogue Gwilherm Perthuis) |
| 2009 | <i>12h30 à l'ombre</i> , Galerie Numero six
<i>Fantasmagories</i> , Galerie Iragui, Moscou |
| 2008 | <i>Abel Pradalié</i> Institut Français de Madrid |
| 2006 | <i>Stop Madrid</i> , Maison des Arts (Mac), Créteil
<i>Portraits</i> , JTN Paris |
| 2002 | <i>Abel Pradalié</i> , Galerie Vieille du Temple, Paris |
| 2000 | <i>Abel Pradalié</i> , Galerie H Trintignant, Montpellier
<i>Abel Pradalié</i> , Galerie Vieille du Temple, Paris |

SÉLECTION D'EXPOSITIONS COLLECTIVES :

- 2025** *Luxe, calme et volupté, trois générations de peintres du paysage Méditerranéen depuis Ingres*, Centre d'art contemporain La Malmaison, Cannes, Commissaire : Amélie Adamo
- 2024** *Rendez-Vous*, Musée de la ville de Belgrade, Serbie, Commissaire Marko Velk
Cut & Clash Galerie Strouk, Commissaire : Amélie Adamo
Call to the Wild, Galerie Bayasli, Paris
- 2020** *Paysages/Présages*, Commissaire : Collectif Körper, Le 6b, Saint Denis, FR
- 2023** *Immortelle, Vitalité de la jeune peinture figurative française*, MO.CO, Montpellier, Commissaires : Numa Ambursin, Amélie Adamo, Anya Harrison
Le rêve a ses raisons, Biennale d'Issy les Moulineaux
Ephémère, Galerie Clemence Boisante, Montpellier
- 2022** *L'enfer*, Galerie Sabine Bayasli, Commissaire : Olivier Masmonteil
- 2019** *Garde à vue* Galerie Sabine Bayasli, Paris
L'œil et le cœur, Galerie Besson, Lyon.
- 2018** *Les Georgiques*, Galerie Détails, Paris
Loupy es tu ? Commissaire : Amélie Adamo, Château de Maisons Laffitte
- 2017** *Collisions*, une proposition d'Amélie Adamo, Galerie Catherine Putman
Luxembourg Art week, Galerie Clémence Boisanté, Luxembourg
La vie de château, Galerie Détails Paris
L'imbecile a dit autour du texte d'Eric Pessan, Galerie Détails, Paris
Trivialité, Galerie Détails, Paris
Here comes the sun, Galerie Clémence Boisanté, Montpellier
- 2014** *Etravaganza*, Galerie Phantom Project Contemporary, France
Art Paris, Galerie Iragui, Moscou
- 2012** *Tout s'éteindra*, Galerie Françoise Besson, Lyon
Drawing Now, Galerie Françoise Besson, Paris
- 2011** *Art on paper*, Galerie Françoise Besson, Bruxelles
Drawing Now, Galerie Françoise Besson, Paris
Portraits de Famille, Galerie Yves Faurie, Sète

GALERIE

PUTMAN

40, rue Quincampoix IV^e
contact@catherineputman.com
catherineputman.com

du mardi au samedi
de 14h à 19 et sur rendez-vous.
T. +33 1 45 55 23 06

**À partir du 30 mai 2026,
la galerie s'installe
230 rue Saint-Martin, Paris III^e**