

RÉALITÉS INVISIBLES

KATRIN BREMERMANN AÏ KITAHARA
KEITA MORI STÉPHANE GUÉNIER

19-24

OCTOBRE 2017

11.00-19.00

VERNISSAGE 19 OCTOBRE 2017 18.00-22.00

**STATION
13-15 RUE DU
PONT-AUX-CHOUX
75003 PARIS**

COMMISSAIRE D'EXPOSITION SABRINA BAKIS

RÉALITÉS INVISIBLES

Quelque chose est là dans ce monde, quelque chose de différent. Une ligne fugitive à laquelle mon regard se raccroche, me conduit vers des réalités invisibles. Les lignes définissent des surfaces, des plans souples dans l'espace. Ma vision s'ouvre avec chaque plan que mon regard touche, l'expérience est à la fois banale et surprenante.

Et si ces œuvres racontaient ma propre histoire ? Face à elles, j'y trouve une certaine communauté d'épure. Le manque est autant l'effet d'une construction que d'une déconstruction, ce qui est sera donc l'essentiel, ce peu qui est le choix de l'artiste pour définir son propos. Se projeter dans ces espaces, en suivre les traits, c'est ainsi mieux saisir les aspérités du monde et leur donner du sens au delà même du visible.

Ne faut-il pas alors compléter par le regard les œuvres proposées, justement parce qu'elles rendent compte de peu de détails qui pourraient raconter une histoire. Marcel Duchamp ayant déclaré que le regardeur fait l'art, inaugure ainsi le devoir du spectateur de résoudre l'énigme du visible. Heureusement les artistes nous donnent quelquefois le « mode d'emploi », mais il est souvent aussi énigmatique que l'objet qu'ils donnent à voir. L'invisible est dans cet écart au réel, chaque artiste ici me semble dans cette volonté d'ouverture de l'œuvre comme fenêtre d'un espace intérieur.

SABRINA BAKIS Commissaire d'exposition

RÉALITÉS INVISIBLES

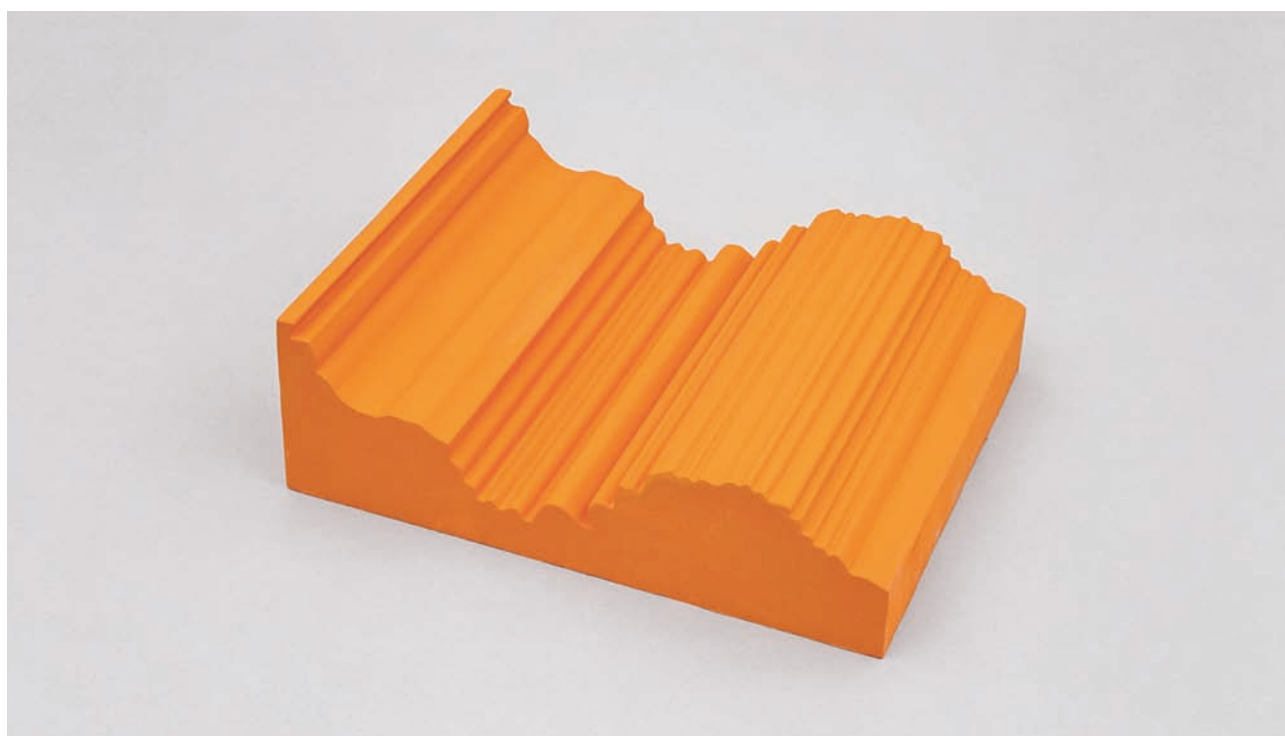
AÏ KITAHARA

QUINZE MÈTRES CARRÉS
DE FRONTIÈRE FRANCO-LUXEMBOURGEOISE
2006

BOIS ET PEINTURE

20,5 X 16,8 X 7 CM

PHOTO / YASUhide KUGE

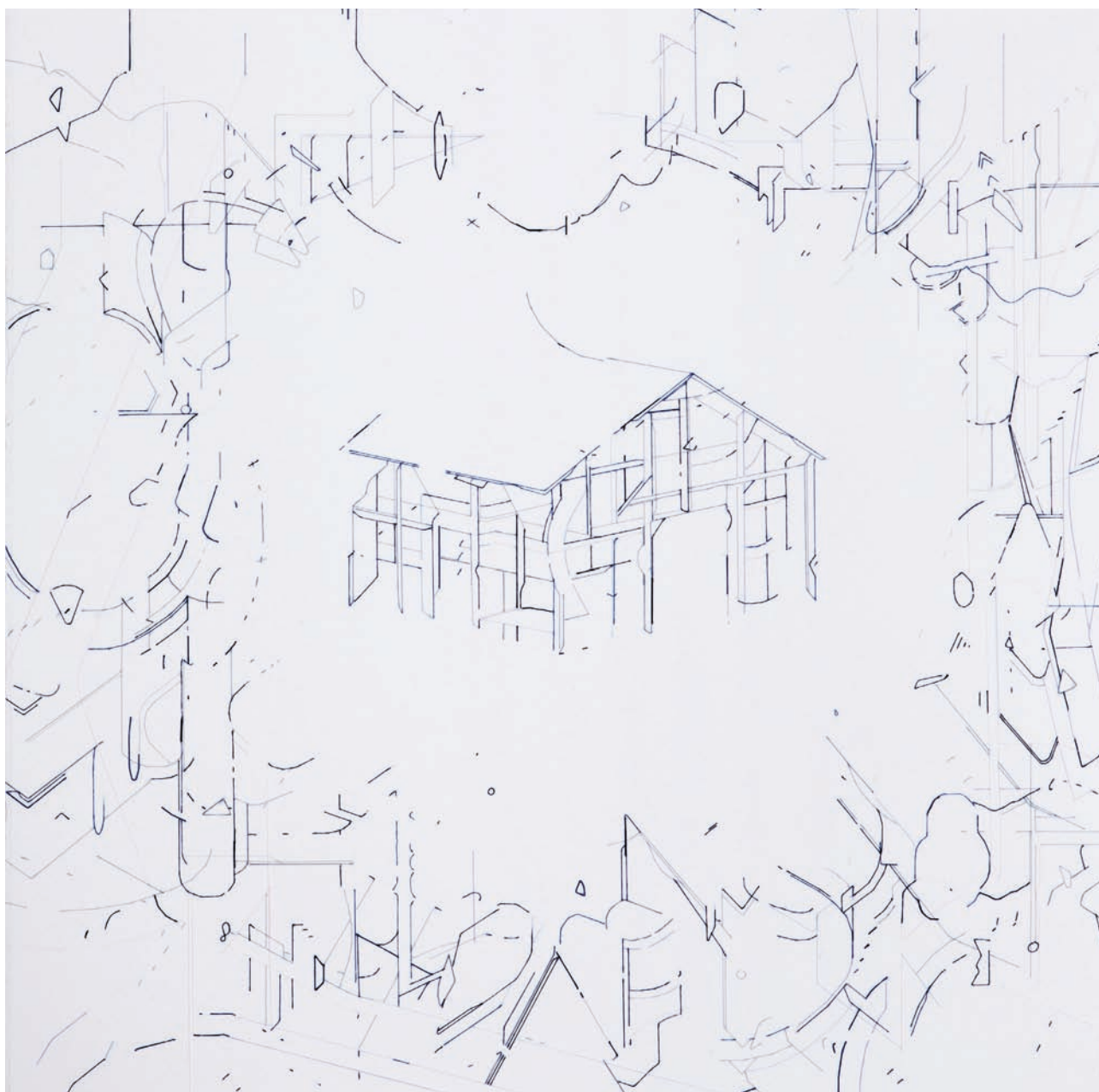


RÉALITÉS INVISIBLES

KEITA MORI

BUG REPORT 2017

FIL DE COTON ET FIL DE SOIE SUR PAPIER 56 X 56 CM



RÉALITÉS INVISIBLES

STÉPHANE GUÉNIER

SANS TITRE

MAI 2017

TECHNIQUE MIXTE SUR PAPIER

106 X 84 CM



RÉALITÉS INVISIBLES

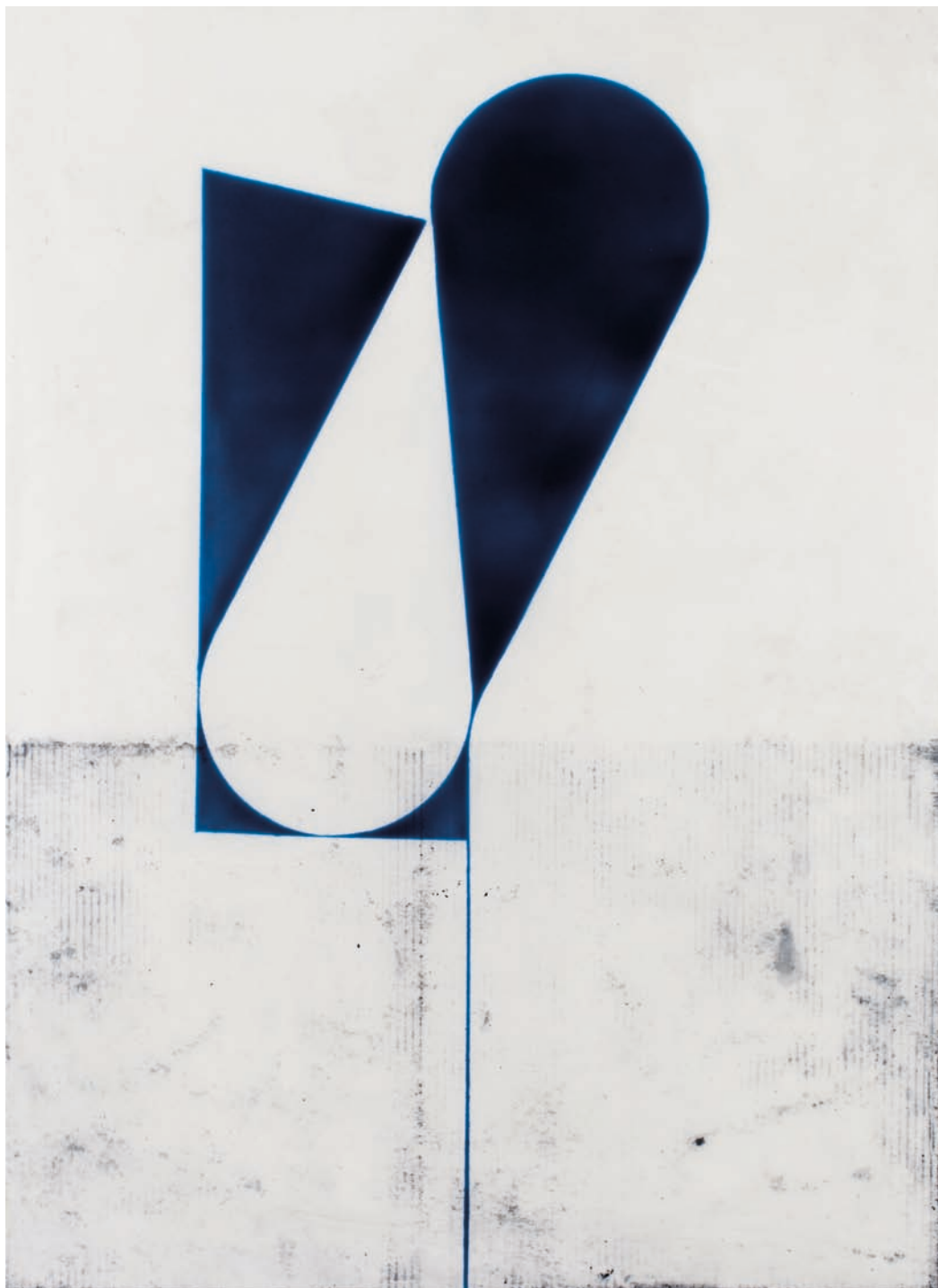
KATRIN BREMERMANN

NO:17118

2017

LAQUE SUR PAPIER CIRÉ

40,5 X 29,7 CM



RÉALITÉS INVISIBLES

CONTACT

SABRINA BAKIS
SABRINA@SABRINABAKIS.COM
+33 (0)6 89 97 96 94

REMERCIEMENTS

GALERIE BERTRAND GRIMONT
GALERIE CATHERINE PUTMAN
GALERIE BERNARD VIDAL - NATHALIE BERTOUX

STATION^{MB}

ROMAIN ROUSSEL
DARIA VASSILEVSKAIA
MARIE-CHRISTINE BAKIS
JEANNE LAMAISON-BOLTANSKI
BASTIEN BOUILLON
GUILLAUME BENDLER
ANTOINE RIOLLET

AVEC LE SOUTIEN DE

GOETHE INSTITUT
MAISON DE LA CULTURE DU JAPON À PARIS
THE STEIDZ
BARTER
BENOÎT CASTEL
GROLSCH
TOŠICI
2AI ISEG GROUP
MÉDIA GRAPHIC



GOETHE
INSTITUT

B | Barter



BENOÎT
CASTEL

LA PÂTISSERIE BOULANGERIE



média graphic

impressions

2AI

ASSOCIATION DES ANCIENS
— UIC GROUP —



Подрум
Toyutu